

Authentisch vor der Klasse

Präsenz, Klarheit und Humor
für einen wirkungsvollen Unterricht

Ziel

Als Lehrkraft bist du nicht nur fachlich präsent: Mit deiner Stimme, Körperhaltung, Blickführung, Sprache und inneren Haltung gestaltest du vom ersten Moment an die Atmosphäre im Raum. Dein Auftreten kann Orientierung geben, Aufmerksamkeit bündeln und Beziehung ermöglichen – ohne dass du dich verstellen oder eine Rolle spielen musst.

In dieser Fortbildung erkundest du, ob Berufseinsteiger*in oder erfahrene Lehrkraft, in einer kleinen Gruppe (zwischen 8 und 12 Teilnehmenden) deinen persönlichen Auftritt vor der Klasse oder vor den Eltern. Du entwickelst Wege, klar, ruhig und zugleich lebendig präsent zu sein, auf Störungen souveräner zu reagieren und Humor bewusst als verbindendes Element einzusetzen.

Arbeitsmethoden

Wir arbeiten mit Methoden aus der Schauspielkunst, überwiegend von Michael Checkov. Übungen aus seiner Schauspielmethode verbinden Denken, Fühlen und Wollen miteinander und verkörpert sie in Bewegung, Stimme und Handlung. Durch diese Methode bekommst du andere Perspektiven, um Beziehung zu deinen Schüler*innen authentisch aufbauen zu können und mit den Eltern in Verbindung zu gehen.

Kurze Szenen und Übungen aus der Schauspielkunst helfen dir deine eigene Präsenz und Wirkung wahrzunehmen. In Einzelarbeit und in kleinen Gruppen wirst du deine Stärken als Möglichkeiten der eigenen persönlichen Entwicklung erkennen.



Termin

Der Workshop findet am 09./10.10.2026 statt
Beginn: Freitag 09.10.: 16:00 – 20:00 Uhr
Ende Samstag 10.10.: 9:00 – 17:00 Uhr

Nach dem Workshop können die Teilnehmenden:

- Ihren eigenen Auftritt und ihre Wirkung vor einer Klasse bewusster wahrnehmen.
- Mit Körper, Stimme, Blick und Pausen (Tempo) mehr Ruhe, Klarheit und Präsenz erzeugen.
- Einen Unterrichtsraum präsenter betreten und den Beginn einer Stunde klarer gestalten.
- Die eigene Lehrerpersönlichkeit stärken, ohne eine künstliche „Lehrerrolle“ spielen zu müssen.
- Humor gezielt einsetzen, um Kontakt, Lernklima und Aufmerksamkeit zu fördern.
- Konkrete Situationen aus ihrem Unterricht reflektieren und neue Handlungsoptionen erproben.

Konzept

Die Fortbildung besteht zunächst aus einem Modul und kann je nach Bedarf erweitert werden. In der kleinen Gruppe mit maximal 12 Teilnehmenden entsteht ein geschützter Rahmen, in dem du intensiv an dir selbst arbeiten, dich zeigen und Neues ausprobieren kannst. Die Fortbildung kann nach Bedarf in der eigenen Einrichtung stattfinden.

Kosten

360 € pro Person (inklusive Pausenverpflegung in den Kaffeepausen); Rabatt ab der 3. Person auf Anfrage

Veranstaltungsort

Kopf und Körper Studios Hamburg
www.kopfundkoerper.com

Clara Vélez (Schauspieler*in und Waldorfpädagogin)

Hubert Staneker, Entwicklungsbegleiter, Coach (www.staneker.org)

Kontakt

Fragen und verbindliche Anmeldungen an Sonja Stenger:
buero@entwicklungsbegleitung-sicom.de



www.entwicklungsbegleitung-sicom.de